

Velkommen til samling!

Normprosjektet, Gardermoen
17.– 18. januar 2013



Mål med samlinga

- Etablering av prosjektfelleskap på tvers av skular
- Fagleg påfyll
- Vidareutvikling av vurderingskompetanse
 - vurdering av *tekstar*, ikkje elevar
- Innsamling av vurderingsdata til prosjektet




Kor står vi? Kor går vi?

Hausten 2012

- Kursopplegg – skriving som grunnleggjande ferdigheit i alle fag, skrivehjulet, vurderingsområde og forventningsnormer – med tilhøyrande terminologi
- Utvikling av skriveoppgåver – ulike fag, ulike skrivehandlingar
- Skriving! Inngangsdata og to skrivehandlingar
- Begynnande arbeid med vurdering

Våren 2013

- Vekt på vurdering av elevtekstar
 - Respons og oppfølging – formativ vurdering
 - Fire nye skrivehandlingar
- 
- A decorative graphic at the bottom right of the slide, consisting of several overlapping, semi-transparent grey shapes that form a stylized, abstract landscape or architectural element.

Revidert program



Torsdag 17. januar:

- 09:00–10:00 Registrering og kaffi
- 10:00–10:30 Velkommen! Presentasjonar og praktisk informasjon, kort oppsummering av hausten
- 10.15–12:30 **Nokre overordna perspektiv på vurdering**
Vurdering av skiving – utfordringar, validitet og relabilitet
Tekstvurdering – konkrete tekstdøme
- 12:30–13:30 Lunsj
- 13:30–14:00 Vurderingsarbeid i grupper
- 15.30–17:30 Lesing av elevtekstar (individuellt arbeid, førebuing til vurderingsarbeid dag 2)
- 19:00– Middag og sosialt samvere

Fredag 18. januar

- 07:00–08:00 Frukost
- 08:00–08:15 Oppstart og informasjon
- 08:15–12:00 Vurdering av elevtekstar i pargrupper
Parallelt: Leiarsamling (eigen plan)

- 12:00–13:00 Lunsj
- 13:00–15:30 Vurdering av elevtekstar i pargrupper, framh.
- 15:30–16:00 Oppsummering og plan for våren



Skriving som grunnleggjande ferdigheit

- Skrivning som læringsverktøy i alle fag – eit felles ansvar
 - Kunnskapen de har fått om skrivehandlingar, skriveformål og vurderingsområde må hentast ned i faga – og settast ord på!

«De språklige drag som är specifika för olika discipliner, risikerar att osynliggöras så länge de är uttalade och vaga.»

Af Geijerstam (2006)

A decorative graphic at the bottom of the slide consisting of several overlapping, semi-transparent, light gray shapes that create a sense of depth and movement, resembling a stylized landscape or abstract architectural form.

Nokre døme på oppgåver frå ulike fag...

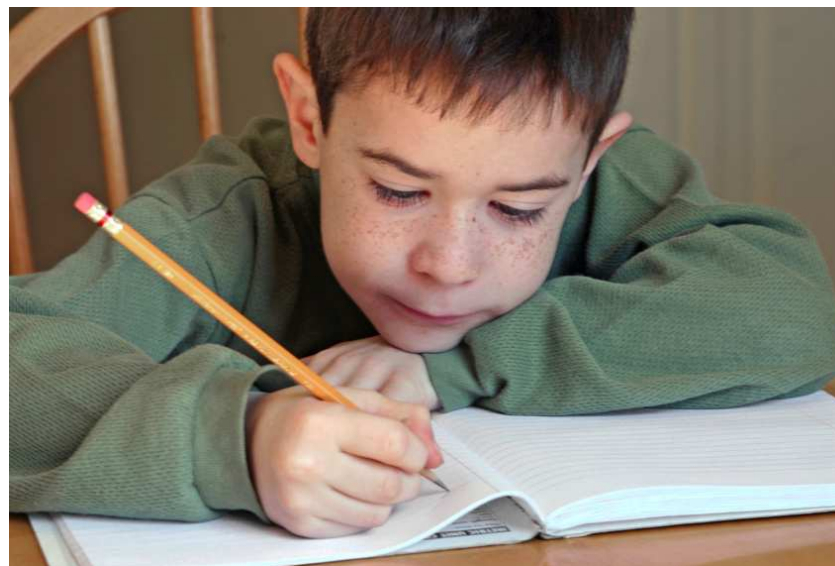
- «Forklar en tredjeklassing hva multiplikasjon er og hvorfor vi må kunne det.»
 - (4. trinn, matematikk – å beskrive/overtydde)
- «Skriv en instruksjon til neste års 4.-klassinger, der du i detalj beskriver hvordan man lager en blyantboks.»
 - (4. trinn, kunst og handverk – å beskrive)
- «Skriv ein tekst der du overtyder dei vaksne heime om kvifor det er bra å bruke pengar på omvendt julekalender.»
 - (3. trinn – å overtyde)

- «Kva er ein god barndom? Tenk over kva det er som gjer ein heim god for eit barn, uansett kvar det bur, uansett om det er gut eller jente.»
 - (4. trinn, å reflektere – knytt til den generelle delen av læreplanen)
- «I nærmiljøet ditt finnes det flere kirkebygg. Ett av dem kjenner du bedre enn de andre. Reflekter over ditt forhold til dette bygget. Hva betyr det for deg? Skriv en tekst om dette, og tenk deg at du selv kan lese den om 10 år. Velg overskrift selv.»
 - (7. trinn, å reflektere – RLE)



Oppgåvene legg viktige føringar for elevane si skriving!

→ Send utkast til oppgåveformuleringar for vårens fire skrivehandlingar til oss, og vi gir tilbakemeldingar.



Praktisk info frå rektormøtet

- Vi ønskjer to kontaktpersonar frå kvar skule – éin frå leiinga og éin frå lærargruppa.
- Kontaktpersonane har ansvar for å sikre at all informasjon er med ved innsending av tekstar (sjekklister kjem!)
- Forskargruppas kontaktperson på skulen – *retteiar [veileder]*
→ send inn oppgåver for respons, gjerne fortløpande
- Del informasjon og erfaringar frå samlinga
- Vurder og diskuter elevtekstar – og fagartiklar – saman med kollegaer.

Plan for våren

- 4 skrivehandlingar – jobb vidare med å integrere desse i alle fag og i eksisterande planar
- Skolering – ca 4t: Ta i bruk verktøy, fagspråk og forventningsnormer som grunnlag for formativ vurdering.
- Vurdering av elevtekstar
 - Kontinuerleg vurdering – står nokså fritt
 - Vurderer tekstar frå éi av skrivehandlingane på alle vurderingsområde. Brukar vurderinga som utgangspunkt for formativ vurdering. Elevane skriv andreutkast, som også blir levert inn.
- Spørjeundersøking
- Ny nettverkssamling 30.– 31.mai

Langsiktige mål – og moglegheiter...

- Vurderingsprofilar som pedagogisk verktøy
- Elevens tekstsamling – gir eit fylldig bilde av skrivekompetansen
 - Kva har dei enkelte fått til gjennom året?
 - Kva treng dei hjelp til å utvikle vidare?
 - Korleis har dei utvikla seg?
- Eit kompetanseløft for skulen som heilskap, lærarar og elevar
- I forkant av utviklinga – skriving som grunnleggjande ferdigheit

